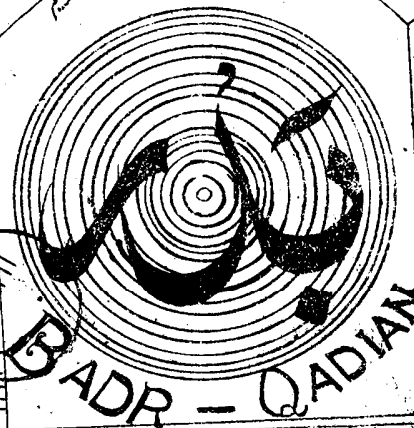
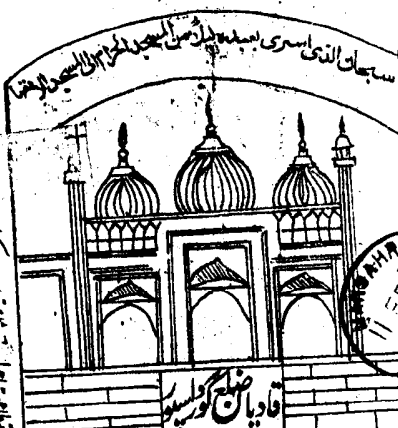


یہ شمار حضرت وصیفون پر نکلا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم



مکتبہ اسلامیہ قادیان

مکتبہ اسلامیہ قادیان

Reg. No. 10. L. CCLXXXV III

جلد ۱  
صفحہ ۲۹  
بجائیو قادیان آؤ گے تم  
نورین مصطفیٰ پاؤ گے تم  
نمبر ۱۵

معدرت  
قادیان کے ارد گرد میں گاؤں میں طاعون ہے  
اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم اور غیبی نوری سے  
سے مدد فرمے۔ طبع میں کام کرنے والوں کے لیکن احقین کے یہاں  
ہو جائے کہ سب اس ہفتہ کام میں بہت محنت و زحمت برداشت کرنا  
پڑے گا۔ تاہم حضرت غلیظہ المسیح کے حالات معدرت کی اطلاع  
امام تک پہنچا رہا ہے جو ہمارے لئے خوش خبری ہے۔ بشکل تمام ایک ہی  
وقت چھاپ کر روانہ خدمت ملاحظہ کیا جاتا ہے۔

حضرت غلیظہ المسیح  
کے حالات معدرت کے معالجہ جناب  
ڈاکٹر شریعت احمد صاحب کھولنے  
کے ہیں جو درج ذیل ہیں۔ ڈاکٹر صاحب پر بڑا اعتبار آیا تھا جس  
قدرے نجات دی اس کے صلہ میں اول نعمت فرما دیں یہی لی ہے  
کہ اس بیماری میں اول سے وہ حضرت غلیظہ المسیح کے معالج  
ہیں یہ شائد ثواب خدا تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے ان کو عطا  
کیا ہے۔ گویا حضور کے معالجہ کے واسطے ان کو زبردستی ہاتھ  
رخصت دی گئی ہے یہ مار کر کھلائے والی مثال ہے۔ ڈاکٹر صاحب  
صاحب کی راولپنڈی سے واپس آئے ہیں اور بدستور حضرت کی  
خدمت میں مصروف ہیں۔

پیارے مفتی صاحب۔ وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ حضرت  
غلیظہ المسیح کی طبیعت اس ہفتہ میں بفضلہ تعالیٰ بہت کچھ رو بہ  
تجدد ہے۔ زخم صدف کے قریب بھرا ہے۔ بڑی کاشت ایک چھوٹا سا  
کنارہ پر بند رہ گیا ہے باقی سب پرانہ آگیا ہے۔ صدف سے بھر  
الھولہ روز بروز تجدید طاعت آ رہی ہے۔ صرف کچھ بے غالی کی

نکات سے اور کبھی سر میں خفیف سادہ ہو جاتا ہے۔  
کل سے دھین باؤں کے کوسے میں ملتی ہوتی ہے۔ ہوشیار  
قابل نشوونما ہیں۔ میں رونے سے حضور کچھ سہارے بیٹھ کر  
حشا کی نماز ادا فرماتے ہیں۔ ماشاء اللہ ولا قوۃ الا باللہ۔  
والسلام۔ عاجز و خفا کا طالب بشارت احمد مفتی غفر  
حضرت غلیظہ المسیح کی اجازت سے  
ملاحظہ فرمائیے وطن الہیہ کو شریف لکھنؤ  
گذشتہ جمعہ میں ان کا خط بھی بہت ہی وقت اخیر تھا اللہ تعالیٰ  
اپنے فضل سے ان کو عفو و رحمت و عافیت کے ساتھ پھر قادیان  
میں لائے اور میں ان کی زیارت سے شرف اور ان کے عالم  
خطبات سے فیضیاب کرتے۔ آمین

۵۔ فروری ۱۹۱۱ء صبح فرمایا۔ ابھی میں دیکھا  
ہے کہ اسی مقام پر کسی ہندو کا مزار پر شراب لکھا یا  
ہے اور اس کی ایک بار ایک ڈھانچہ میں دی ہوتی ہے آپ پر شرف  
سایا۔ شیخ یعقوب علی صاحب نے عرض کی کہ اس کو داکٹر کے لئے کسی  
پرندے گوشت کا انتظام کیا جاوے یہ کہ وہ اپنے ناکہ صاحب زادہ  
حضرت مرزا شریف احمد صاحب کو بھی کبھی ہوا ہی ہندو سے شکا کھلا  
کرتے ہیں انھیں عرض کریں کہ کوئی ہندو نہ لائے کہ کہیں۔ شیخ یعقوب علی صاحب  
ان کے پاس پہنچے تو معلوم ہوا کہ ٹھیک اسی وقت انھوں نے  
کچھ ہندو لائے کہ میں وہ حضرت کی خدمت میں پیش کئے گئے اور  
حضرت بہت خوش ہوئے۔

۳۔ فروری ۱۹۱۱ء کو مفتی صاحب نے جو ہر کچھ دیکھا اسے  
نکات سے اور کبھی سر میں خفیف سادہ ہو جاتا ہے۔  
کل سے دھین باؤں کے کوسے میں ملتی ہوتی ہے۔ ہوشیار  
قابل نشوونما ہیں۔ میں رونے سے حضور کچھ سہارے بیٹھ کر  
حشا کی نماز ادا فرماتے ہیں۔ ماشاء اللہ ولا قوۃ الا باللہ۔  
والسلام۔ عاجز و خفا کا طالب بشارت احمد مفتی غفر  
حضرت غلیظہ المسیح کی اجازت سے  
ملاحظہ فرمائیے وطن الہیہ کو شریف لکھنؤ  
گذشتہ جمعہ میں ان کا خط بھی بہت ہی وقت اخیر تھا اللہ تعالیٰ  
اپنے فضل سے ان کو عفو و رحمت و عافیت کے ساتھ پھر قادیان  
میں لائے اور میں ان کی زیارت سے شرف اور ان کے عالم  
خطبات سے فیضیاب کرتے۔ آمین

۵۔ فروری ۱۹۱۱ء صبح فرمایا۔ ابھی میں دیکھا  
ہے کہ اسی مقام پر کسی ہندو کا مزار پر شراب لکھا یا  
ہے اور اس کی ایک بار ایک ڈھانچہ میں دی ہوتی ہے آپ پر شرف  
سایا۔ شیخ یعقوب علی صاحب نے عرض کی کہ اس کو داکٹر کے لئے کسی  
پرندے گوشت کا انتظام کیا جاوے یہ کہ وہ اپنے ناکہ صاحب زادہ  
حضرت مرزا شریف احمد صاحب کو بھی کبھی ہوا ہی ہندو سے شکا کھلا  
کرتے ہیں انھیں عرض کریں کہ کوئی ہندو نہ لائے کہ کہیں۔ شیخ یعقوب علی صاحب  
ان کے پاس پہنچے تو معلوم ہوا کہ ٹھیک اسی وقت انھوں نے  
کچھ ہندو لائے کہ میں وہ حضرت کی خدمت میں پیش کئے گئے اور  
حضرت بہت خوش ہوئے۔

۳۔ فروری ۱۹۱۱ء کو مفتی صاحب نے جو ہر کچھ دیکھا اسے

(مکتبہ قادیان میں بیان معراج الدین عربیہ پر اثر و بشارت کے حکم سے چھپ کر شائع کیا گیا)

## کتابوں کا شوق

یہ زما خواب صاحب عالم تھے، انکو خواب کے فرمایا بہت  
 غافل تھے۔ جی شیکھ کر کیا تھلے پہنچنے غصہ کا نشان ہے۔  
 عاجز و ناتوان تھے، انویں چو دھری غلام  
 اسٹیشن مارٹر ساراپی کا خدش کیا  
 کے لئے پناہ ایک خواب کہتے ہیں کہ حضور چھوٹی مسجد میں حب  
 ...  
 ہیں۔ اور سیدنا ہاس حضور  
 ہوتا ہے۔ اور اناہ عہد خدا کا رنگہ دیش سہا کہ پرچہ  
 ہے۔ اس خواب کے بندہ کے دل میں راحت ہوئی۔

[illegible]

**جواب**  
 ایک شخص کو خواب پیش ہوا کہ اگر کوئی کسی سے  
 لعنت ادر تو سنکے مانگے تو اس کی کیا تفسیر  
 گئے اسے کو نام و نیکی خواہش ہے  
**ت کو چھوڑ دو**  
 حضرت مفتی صاحب السلام علیکم  
 رحمۃ اللہ پر کہاتے : گذشتہ سنیچر  
 بجے کے قریب حضرت علامہ **شیخ المسیح** صاحب کو  
 ہوئے ایک لطیف تقریر فرمائی : جس کا خلاصہ احباب  
 نے گذارش کرنا ہوں۔

”کہ دنیا میں تین قوتیں کام کرتی ہیں۔ (۱) قوت تخیل (۲) قوت علمی (۳) قوت عملی۔“

توت تھیلے کے کام لینے والے لوگوں میں سے اکثر شہر کا اگر دو ہی ہمارے ملک میں حضرت امیر خسرو علیہ الرحمۃ بڑے شاعر ہوئے ہیں۔ انعام خضریٰ کن کی ایک کتاب ہے۔ نامی سے فلاہر ہے کہ کسی عجیب و غریب کتاب لکھی۔ پھر ایک بڑے بزرگ کی محبت میں ہے ہیں۔ یعنی حضرت سلطان نظام الدین صاحب دکن کے میدان حاص میں سے تھے میں ہیں پڑنے کا نتیجہ ہوا کہ اتنے بڑے بزرگ سے اس قدر قرب کے دوست بھی خلافت سے محروم ہو گئے۔ اور حضرت نصیر الدین صاحب جلالی کو وہ دولت نصیب ہو گئی۔ مرزا غالب کیسے بڑے شاعر تھے فیض اس قدر بلند ہوا کہ ایک ہزار سے زائد کوئی شاعر ہوا۔ اور مصنف اس کا مطلب جان سے پوچھا تو خود بھی یہ سمجھ چکے کہ برائیوں کی توت تھیلے کے باوجود پھر حالت کیا تھی ایک بار کے بعد میں اس وقت سے جو مقابلہ آن پڑا تو لگے پیچھے سے سامنی ایک معذرت کا قطعہ لکھا۔ بات ہی کیا تھی۔ میرانشاہ اللہ عزوجل میں بڑے شاعر تھے تھیں بڑا بڑھا ہوا تھا۔ آئیں ہمارے گھر سے گھر سے۔ یہ ہمارے ملک کی چند برائیوں کی طرح بہت سی شائیں ہیں۔ غرض یہ ہے کہ تھیلے لینے والا ہمیشہ ناکام نامعلوم ہوتا ہے۔ پرستی سے بھی اس وقت تھیلے کے کام لیتے۔

جھٹے میں کر اپنے قلم کے ندرے ہم جو چاہینگے سو کر بیٹھے  
غلط ہا ہے اس کا انجام چھانیں ہوتا بلکہیں کو تنگ  
کا کام نادر اور تنہا ہے وھر میراں اور ستیہ دیو نے کیا  
در خواہ زباں ۔

آخر نام کی اور نام اوی کا ٹھہر دیکھا۔ زمانہ ابتداء  
در بہت بڑھ جاتی ہے مجھے بھی اس سیارہ میں کبھی  
سابقہ پڑا تو میں تھوکر کرا لگا ہو گیا۔ خود طیب  
درخواست کر

اسی لئے ڈاکٹر دل کے سائے میں کبھی بیٹھے

ابو بکرؓ نے اس وقت مدینہ کے سامنے پڑا  
 کھڑا ہو گیا۔ اور اس وقت کلمی کی طرف طبیعت کو  
 تھمائی کہ درہم کمال پر پہنچنے والے انسان کا گروہ  
 قوت علی سے دنیا کو پلٹ دیتے ہیں۔  
 اسلام کی قوت علی نے فرعون جیسے ظالم انسان  
 کا بٹا دیا۔ حضرت نوحؑ کی قوت علی نے ایک عالم  
 باہمی ایمان سے مرزا سے جو شرم لکھے ہیں وہ  
 بلکہ حال میں علی اور علی قوت کا ختم ہے۔

غرض کہ قوت عملی کو بڑھانا چاہئے۔ اور قوت تخیل سے جہاں تک ممکن ہو پرہیز کرے۔ قوت تخیل سے کام لینے والا کامیاب نہیں ہوتا۔

میں میں یہ دیکھ آسان کے قابلے ملانا بڑی غلطی ہے۔ اجماع ان ہی  
دیکھ کر ضرورتاً احمق کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ دیکھو کیا کیا خیال ہو گئے  
نصحت لینے کی دلیاریاں تمہیں۔ کیا کیا خیالات تھے۔ احمکمانے  
ماں پہنچ گئے۔ وہ ب خیالات بہا ہو گئے۔ جو لو کہ ایم کی شیت میں  
ایسے ہی رہنا ہے۔ فیصل میں منصوبے ہائے اس اندوز قلم کھنڈ  
- ہم کر دینگے ہم بدہ کردینگے یہ تخت ناکامی کی ماہ ہے۔ آپ کر  
نے بار بار جھجھا کر ہے کہ بائیں چھوڑ دو۔ چھوڑ دو۔ چھوڑ دو۔  
کو چاہئے کہ سپرے کے پتھر پر توبہ کریں۔ اور اس امر کی معیت کریں  
نہ میں کبھی توت شہر سے کام نہیں لوں گا۔ اور اس بڑی عادت  
لوں گا۔ میں اس وقت اپنی عمر سے نہیں بول رہا۔ بلکہ خدا مجھے  
ہے۔ اُسے مجھے جو کہ کیا کہ میں بولوں۔ آپ اس عادت کو کچھ  
..... بھی اس عادت میں گرفتار ہیں۔ انہیں بھی بڑا  
ہے کہ اپنے زور قلم سے بول کر دینگے بدل کر دینگے۔ یہ ناک  
میں اس غلطی کے اختیار کرنے سے آدمی بتلاؤں میں گرفتار  
اب بھی آپ میرے ہاتھ پر توبہ کریں کہ آئندہ اس امر سے  
برگزر لوں گا۔ ورنہ یہ سادہ نامزدی اور ناکامی کی ماہ ہے۔  
راقم حاضر الوقت ۲۔ فروری ۱۹۴۸ء

نوعاً  
برادر احمد دین صاحب میزور بود که از ادکاست بسیار ہے  
تمام احباب فرد زوجه غلامان سے دعائے صحت

جناب سردار خاندان صاحب کمر درخت سے اپنی  
زوجہ مرحومہ کے واسطے احباب نماز خاندانہ کی

غلامیہ سندھ  
 اعلان  
 تمام جماعت احمدیہ کو جو سندھ میں کسبِ معاش کرتی  
 ہیں اطلاع ہو کہ سب صاحب اپنا پورا  
 پتہ جناب مسکڑی صاحب کو تحریر فرمادیں۔

آفسیر ریاست خیر پور دیکر کچھ فرما دیں، تاکہ کچھ شری  
ان سے خط کو ثابت کر سکیں۔

اعلیٰ پریذیڈنٹ جماعت احمدیہ ہزار حیدر آباد سندھ  
ایک عاشق بدشع فصل کریم صاحب، شیش مارٹر  
جبری باغہ کچھ فرماتے ہیں، کہ "مومن مسلمین صاحب  
تعمیر رکاشہ، براہ نواز شہر اپنا پیارا اخبار بدوہم بھی  
بھی زیادہ روشن ہے۔ کیونکہ آسانی پابند ہے ورنہ

ایمین احمدیہ ہلال بدھ پارسی روحوں کو روشنی بخشتا ہے